



LA VEDOVA NERA

Scarlett Johansson (29 anni) torna nei panni di Natasha Romanoff alias Vedova Nera anche in *Avengers 2*. La Marvel sta pensando a uno spin-off tutto per il suo personaggio.

TRAILER

ANTEPRIME E NEWS

A CURA DI MARCO BALBI



IL FILM PIU ATTESO DEL 2015

AVENGERS: AGE OF ULTRON

Dopo il miliardo e mezzo di dollari di *Avengers*, terzo incasso di tutti i tempi dietro *Avatar* e *Titanic*, **Joss Whedon** alza il tiro e per il sequel, in arrivo il 22 aprile, trova un nuovo nemico...

DI MARCO CONSOLI [@ripido](#)

Carta bianca. È quella che Disney e Marvel hanno dato al regista Joss Whedon per il seguito di *Avengers*, dopo che il film ha incassato 1,518 miliardi di dollari. Dopo essersi giocato Loki, Whedon aveva bisogno di un nemico ancor più temibile e lo ha individuato in Ultron, da cui il titolo *Avengers: Age of Ultron*, uscita il 22 aprile 2015. A differenza dei fumetti, in cui era stato

Segue a pag. 22



TRAILER ANTEPRIMA

THOR

Dopo la Formula 1 di *Rush*, Chris Hemsworth (31 anni) torna nei panni del dio del tuono. Prima di *Avengers 2* però lo vedremo ancora diretto da Ron Howard in *Heart of the Sea*.

OCCHIO DI FALCO

Jeremy Renner (43 anni) è sempre più star action. Dopo il supereroe Marvel è infatti già sul set di *Mission: Impossible 5* con Tom Cruise e sta preparando il nuovo film di Jason Bourne.

CAPITAN AMERICA

Chris Evans (33 anni) oltre a riprendere lo scudo dell'eroe (che in questo capitolo si spezza) quest'anno debutta alla regia con *Before We Go*, avventura notturna a New York.

 **Avengers: Age of Ultron**
[Twitter.com/Avengers](https://twitter.com/Avengers)

Segue da pag. 21

creato da Henry Pym/Ant-Man (altro supereroe in arrivo nel settembre 2015, interpretato da Paul Rudd), l'androide supercognitivo viene creato qui da Tony Stark per guidare la sua armata di Iron-Man e mantenere la pace sulla Terra. Ma il robot intuisce che l'unico modo per farlo è sterminare chi causa guerre e conflitti, ovvero gli umani. A prestargli volto (con performance capture) e voce è James Spader, che si unisce

ai Vendicatori del primo episodio (Robert Downey Jr., Chris Evans, Mark Ruffalo, Chris Hemsworth, Jeremy Renner, Scarlett Johansson, Samuel L. Jackson) e a tre new entry: Paul Bettany, che veste il mantello di Visione, androide scatenato da Ultron contro i supereroi, ma piegatosi al bene, è accompagnato da Aaron Taylor-Johnson ed Elizabeth Olsen, nei panni dei gemelli Pietro e Wanda Maximoff, ovvero i mutanti Quicksilver e Scarlet. «Sono loro a rendere le

cose un po' più complicate per gli Avengers», spiega Whedon, «che non si sono mai trovati di fronte un uomo in grado di muoversi a velocità supersonica e una donna capace di spostare gli oggetti ed entrare nella mente». I due scagnozzi saranno impegnati anche in un flashback innescato che si svolge durante la Seconda guerra ed è ambientato in Italia, nel Forte di Bard, in Valle d'Aosta, le cui location sono state utilizzate insieme a Seul, Johannesburg e ai londinesi Shepperton Studios dove sono



IRON MAN

Robert Downey Jr. (49 anni) ovvero Tony Stark è il creatore di Ultron, futuro nemico dell'umanità. Il 23 ottobre vedremo l'attore anche in *The Judge* (vedi pag. 86).

WAR MACHINE

Don Cheadle (49 anni) dovrà tornare ad aiutare l'amico Tony Stark con l'armatura di War Machine. L'attore sta girando *Miles Ahead*, biopic su Miles Davis.

HULK

Mark Ruffalo (46 anni, a fianco con Downey Jr.) è il primo che riesce a tenersi il ruolo di Bruce Banner/Hulk, dopo Eric Bana ed Edward Norton. Intanto, il 16 ottobre, Ruffalo è in sala con *Tutto può cambiare*.

state allestite le sequenze ad alto tasso di computer grafica. Sicuramente *Avengers: Age of Ultron* sarà un successo, ma per superare gli incassi del precedente - diventato il terzo film più visto di sempre dopo *Avatar* e *Titanic* - Whedon dovrà rendere il film appetibile anche per il pubblico di non avvezzi ai cinecomics e differenziarlo dalle pellicole sui supereroi in arrivo, a partire da quelle dei rivali DC Comics come *Batman v Superman: Dawn of Justice* e *Justice League*. ■

