



► 30 Luglio 2016

## Il Giappone di Fosco Maraini

In occasione del 150° Anniversario delle relazioni tra Giappone e Italia, si apre oggi alla Fondazione Raffaele Cominelli di San Felice del Benaco (Bs) una mostra dedicata al celebre orientalista ed etnologo italiano Fosco Maraini.

# ARTE

FRANCESCO POLI  
BARD (AO)

**M**arc Chagall fa parte a buon diritto della ristretta cerchia degli artisti moderni più amati dal grande pubblico, una categoria specifica all'interno di quella dei più ammirati e famosi. E questo perché il pittore «che vola», con i suoi soggetti sentimentali e poetici, la sua immaginifica vena di affabulatore e la sua inimitabile vocazione di colorista, entra direttamente in sintonia con la sensibilità di tutti, ed è un generatore inesauribile di sincere emozioni e di serena energia vitale. Quindi non ci si stanca mai di vedere e rivedere le sue opere.

Questa volta l'occasione viene offerta dalla mostra arroccata nelle potenti mura glie pietrose del Forte di Bard. L'esposizione, curata da Gabriele Accornero e Markus Müller, si intitola *La Vie*, perché il percorso espositivo, che comprende oltre duecentocinquanta lavori (tra olii, gouaches, acquerelli, ceramiche, e soprattutto acqueforti e litografie) è allestito in una serie di sezioni che ruotano tutte intorno all'omonimo monumentale dipinto del 1964, in trasferta dalla sua sede provenzale alla Fondation Maeght di Saint Paul de Vence.

La tela di ben quattro metri per tre (accompagnata da disegni preparatori e bozzetti)

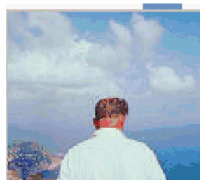
è una vera e propria summa iconografica del mondo creato dall'artista. È allo stesso tempo una grande libera e fluttuante allegoria dell'esistenza umana in generale, della personale concezione del rapporto fra arte e vita, e anche una libera autobiografia figurata, che si collega strettamente con quella scritta tanti anni prima (*Ma Vie*),

che pareva fatta anch'essa di immagini. La composizione pittorica dovrebbe essere letta, come la scrittura ebraica da destra verso sinistra e dall'alto in basso. Chagall mette in scena praticamente tutti i luoghi, i personaggi e il suo fantastico bestiario: gli scorci della città natale Vitebsk con i suoi contadini, viandanti, violinisti e rabbini; la Tour Eiffel della sua città d'elezione; galline, pesci mucche e capre che si librano nello spazio insieme alle celebri coppie di innamorati e sposi; e poi giocolieri, saltimbanchi e musicisti circensi.



### Montecarlo

Fino al 15 settembre 2016 di Mike Nelson presenta *Cloak* un intervento site-specific nella sede Ubs in avenue de Grande-Bretagne



### Capri

Si apre oggi con una mostra di foto (in parte inedite) di Luigi Ghirri il Festival del Paesaggio al Museo della Casa Rossa



### Roma

Si apre oggi alle Scuderie del Quirinale la mostra Capolavori della scultura buddhista giapponese